

# THE OPEN

QUARTERLY  
iv/2018



**Transforming Societies and Developing the Nation**



# Ceremonial Opening of the New PIO & RES offices



## WITH THE CONTENT **IN THE NEWS**



**31st Annual Convocation 05**

*31st Annual Convocation of The Open University of Sri Lanka*

*OUSL Research Awards 2018*

*iOURS Opens up Innovative Vistas of Knowledge*

*HSS Dean's Award Ceremony*

*OUSL Wins Gold & Silver Awards at AAOU*



**The Magic of Coconut Oil 16**

*OUSL to Host 34th Annual Conference of AAOU in 2020*

*Certificates of Excellence for OUSL Engineering Students*



**කිසවිත සමාජයක් වෙනුවෙන් පොත පත පුරකිමි 18**

*Launch of the BSc (Hons) in Psychology Degree*

*Training Programme Bavaria Germany*

*Apparel & Fashion Design Exhibition*



**23**



THE OPEN UNIVERSITY  
OF SRI LANKA

**Editors**

Lal Medawattegedara  
Indika Bulankulame  
Sameera Tilakawardana  
Sunethra Goonethilleke  
Thevarasa Mukunthan  
Ajith Dolage  
Andi Schubert  
Suminda Gunarathne

**Faculty Coordinators**

J. H. S. K. Jayamaha  
S. N. Dissanayake  
K. Ketheeswaran  
Gayani Gamage  
H.N. Damayanthi  
Damayanthi Gunasekara  
Nilanthi Matharaarachchi

**RES Coordinators**

T.C.Wickramarachchi  
S.J.K.Kodithuwakku

**PRD Coordinators**

W.S. Kodithuwakku  
S. Sanjaya Prakash

**Layout Design - PRD**

G.A.R.R. Silva

**Photography**

Duleep Samarasinghe  
Akalanaka Liyanaarachchi

**Printed at The OUSL Press**

**Produced by the Public Relations Division  
The Open University of Sri Lanka**

P.O. Box 21, Nawala,  
Nugegoda 10250  
Sri Lanka

+94 112 881000  
pio@ou.ac.lk

# THE OPEN QUARTERLY

iv / 2018

With a New Year waiting in the wings the time has never been apt for reflecting on the notion of our own selves in a university that defies the conventions of a conventional university. One such starting point for reflection could be the meaning-making endeavour of a sculpture titled *Kivisarani Mal* situated on the ground floor of the Senate Building. The colourful image challenges gravity by rising up to the sky and pours out symbolic images—a river of signs and dreams, perhaps ‘real-life’ post-modernity. There is also a plaque nearby which makes a brave attempt (standing ovation!) to articulate the possible meaning embedded in those images. Culture and cement in a startling broth of the real and the abstract, you could say. Feel free to shore these aesthetic fragments in your imagination, like Eliot would have said, and define your own new year. In the meantime do not forget to read the news, features and creative articles of the latest OPEN.

We wish you a meaningful 2019.

All rights reserved. The articles published in The Open Quarterly are subject to copyright, and legal proceedings will be instituted against any person who, or any institution which, reproduces in any manner whatsoever any portion without prior permission in writing from the publishers.

Views expressed in the articles are those of the respective authors and not the views of the OUSL in any circumstances.

# Transforming Societies and Developing the Nation



## 31<sup>st</sup> ANNUAL CONVOCATION OF THE OPEN UNIVERSITY OF SRI LANKA

The Open University of Sri Lanka held their 31st annual convocation on 14th of November 2018 at the BMICH. A total of 963 students graduated from the Faculties of Education, Humanities and Social Sciences, Engineering Technology and Natural Sciences both in the undergraduate and postgraduate categories. This year is significant to the university, as we celebrated the 30th convocation in July, along with the Faculty of Health Science and the Postgraduate Institute of English, in which 3865 students graduated. The graduates were conferred their degrees by the Chancellor of OUSL Deshamanya Vidyajothi Professor Colvin Goonaratna.

Chancellor in his convocation message says: "The joys and smiles and happy moments are not only for you. Your parents and family members over there in the balcony will share your feeling too with pride and love."

The guest speaker at the convocation was Prof. Torsten H. Fransson, an eminent Swedish scientist and a Professor in Heat and Power Technology. In honour of his outstanding contribution to the field of science, Prof. Fransson was conferred the Degree of Doctor of Science (Honoris Causa) at this convocation.

Torsten H. Fransson received his Candidate of Philosophy and a Master of Philosophy in Mathematics and Physics from the University of Lund, Sweden, in 1974. He graduated with a Ph. D in numerical modelling of unsteady flow in turbomachines. 1986-1987 he was a National Science Foundation Post-Doctoral recipient at the Naval Postgraduate School. In 2002 he received the award "Chevalier de L'Ordre National du M rite" from the French President, and in 2003 received the ASME Dedicated Service Award and has been listed in "Who's Who in the World" and "Who's Who of Professionals". He has been a Member of the (very limited, by invitation only) Royal Physiographic Society in Lund since 1991 and the (very limited, by invitation only) Swedish Royal Engineering Academy (IVA) since 2007. He has published more than 300 scientific papers together with various co-researchers.



OUSL is the premier ODL university in Sri Lanka that provides learning through 9 Regional and 18 Study Centres. Our unique contribution to higher education has produced highly employable graduates. However, this is not the only task of OUSL ODL education. The concept of the Open University demands the dissemination of knowledge without any age barriers, making education available to all ages. Therefore there is no limit to the endless opportunities of learning at the OUSL.



In relation to the demands of the global market and specifically the needs of the modern Sri Lanka new courses have been introduced, while existing ones have been redesigned within the Sri Lanka Quality Assurance Framework. New degrees like the Bachelor of Industrial Studies–Textile and Apparel Technology has gained much popularity,



while degrees like Computer Engineering and Software Engineering have a large number of female students, thus reflecting gender equity. In the field of education, Special Needs Education is taking a significant place, while training teachers to teach English Language is contributing to fill the gaps and needs of the society.

The Vice Chancellor of OUSL Prof. S.A. Ariadurai in his congratulatory message says: “As a graduate of this university you are a special breed; you’ve not only gained knowledge and wisdom in the specialist area of study but also self-learning skills

which are vital in the rapidly expanding knowledge world to update the newest and latest emerging knowledge in your chosen field of specialization.

“As proud products of the OUSL, we are confident that you will transform your immediate societies and play a significant role in the development of our nation and the world.”

This is what makes the OUSL different from other abodes of conventional modes of learning.

Once again we congratulate our gold medalist, prize winners, all undergraduates and postgraduate students.







*Dr. Dharshini Weerahewa  
Dept. of Botany*



*Dr. Harshana Rabukwella  
PGIE*



*Dr. Roshan Perera  
Dept. of Botany*



*Dr. Rohan Senadeera  
Dept of Physics*



*Dr. Shashikala Kugamoorthy  
Dept. of Secondary & Tertiary Education*

**R  
E  
S  
E  
A  
R  
C  
H  
A  
W  
A  
R  
D  
S  
2  
0  
1  
8**

OUSL as a tradition recognises its academic staff who have excelled in research. This year too the university appreciated ten staff members who have demonstrated quality and consistency in their research work of 2018.

R  
E  
S  
E  
A  
R  
C  
H  
  
A  
W  
A  
R  
D  
S  
  
2  
0  
1  
8



*Prof. Shanthi de Silva  
Dept. of Agricultural & Pantation Engineering*



*Prof. Rohan Fernando  
Dept. of Physics*



*Mr. Lal Medawattegedara  
Dept. of Language Studies*



*Prof. Vasthiyampillai Sivalogathan  
Dept of Managment Studies*



*Prof. Shyama Weerakoon  
Dept of Botany*

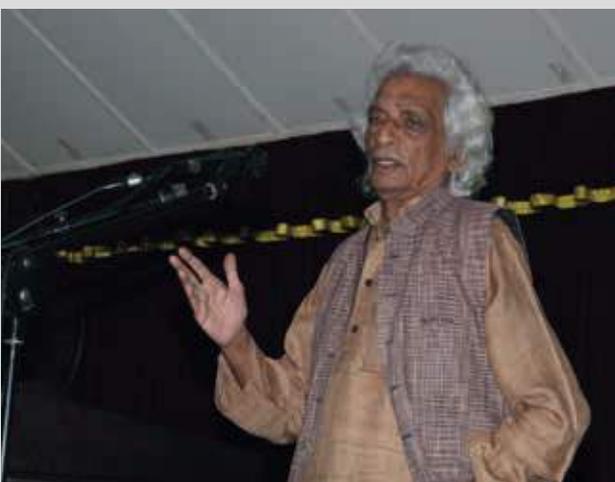


*Dr. Banduni Athapaththu  
Dept. Civil Engineering*

## iOURS Opens up Innovative Vistas of Knowledge

iOURS, the international conference of the OUSL was held at the university with the participation of a large number of scholars, both local and global. Held under the theme **Re-imagining the Future through Research and Innovation** the conference attracted a versatile array of scholars who reflected, debated and exchange ideas on the theme. The key note speakers at the inauguration were Prof. Janaka de Silva, Chairman, National Research Council, Sri Lanka and Prof. Gananath Obeyesekere, Emirates Professor . of Anthropology, Princeton, University.

There were four keynote speakers for the academic sessions: Prof. K.R. Sinha, the Vice- Chancellor, Nalanda Open University, India, Dr. Rajiv Jhangiani, a Special Advisor to the Provost on Open Education and a Psychology Instructor at Kwantlen Polytechnic University (KPU), Canada, Dr. Radhika Coomaraswamy, former Under Secretary General of the United Nations and Special Representative on Children and Armed Conflict and Dr. Matt Folley, Senior Research Fellow, Marine Research Group, School of Natural and Built Environment, Queen's University Belfast, Northern Ireland



## Faculty of Humanities and Social Sciences Dean's Award Ceremony

The Faculty of Humanities and Social Sciences honoured their Dean's Award list winners for the academic year 2018 with a charming and colourful ceremony at the main auditorium on 5th December 2018. The event was graced by the Guest of Honour, Emeritus Prof. S.S. Colombage and the Vice Chancellor of the OUSL, Prof. S. A. Ariadurai. The Dean's letter of recommendation was received by 102 undergraduates who have received a GPA of 3.7 and above for the following programmes: BA in English & ELT; BA in Social Sciences; Bachelor of Management Studies; Bachelor of Law.



Dr. Shantha Abeysinghe, Dean,  
The Faculty of Humanities and Social Sciences



Guest of Honour, Emeritus Prof. S.S. Colombage



## OUSL Wins Gold & Silver Awards at AAOU

Once again OUSL secured the Gold and Silver awards at the 32nd Annual Conference of the Asian Association of Open Universities, hosted by Hano University, in Hanoi Vietnam from 24-26th of October 2018.

Mr. W. A. R. Senevirathne (Dept. of Management Studies, OUSL) and Ms. H.C Dassanyake (Dept. of Management, University of Sri Jayawardanapura) won the Gold award for the best paper titled *Can E-Sevicescapes Improve Student Management. Evidence for The Open University of Sri Lanka?*

The Silver award was won by a joint paper presented by A.M.P.B. Abeyasinghe (Dispatch Division), B.G Jayathilleke (CETME), B.C.L Attapattu (Civil Engineering), L.P.S Gamini (Department of Management Studies).

A large delegation of paper presenters from the OUSL attended the event.

The following OUSL academics participated/presented papers

Mr. W.A.R. Senevirathne

Dr.B.G.Jayathilleke

Mr.K.P. Nishantha

Prof.Vasthiyampillai

Sivalogatasan

Mr.Janaka Heenkenda

Mr.C.P. Weerasekara

Ms.S.Doluweera

Mr. Sameera Thilakawardene

Miss.J.C. Hapugoda

Ms.M.J. Renuka Perera

Dr.B.C.L.Athapattu

Miss.D.H.P.S. Gunasekara

Mr.M.L. Sudarshana



# OUSL to Host 34th Annual Conference of the Asian Association of Open Universities in 2020

The Asian Association of Open Universities (AAOU) is a non-profit organization of higher learning institutions founded in 1987. It promotes education by distance teaching systems, as well as professional and ethical standards; develops potentialities of Open and Distance Education; cooperates with official bodies and others directly or indirectly interested in Distance Education; and facilitates cooperation with other similar regional and international bodies.

OUSL has been associated with the AAOU from the inception as one of the founder members, and has been an active contributor to the various activities of the association, including the AAOU Conferences. In 1991, OUSL proudly hosted the 5th annual conference of the AAOU. The OUSL presented its BID proposal at its 32nd

annual conference, AAOU-2018, held in Vietnam in October 2018, and won the BID to host the 34th annual conference, AAOU-2020, in Sri Lanka. The OUSL will host the AAOU-2020 during the month of October 2020. The theme of the conference is "Opening Minds for a Sustainable Future: Re-orienting ODL to Surmount Challenges".

A minimum of 350 international participants are expected to attend this conference. It will be an honour to host the AAOU - 2020 in Sri Lanka, when OUSL celebrates its 40th anniversary in 2020 as a progressive institution which has made a tremendous impact on the higher education sector of Sri Lanka as the premier Open and Distance Education institute in the country.

## Certificates of Excellence for OUSL Engineering Students

Annually, The Institution of Engineers Sri Lanka (IESL) awards medals for best undergraduate project and the best performance in industrial training to appreciate the engineering undergraduates.

This year amongst those awards, four OUSL undergraduates from the Department of Electrical and Computer Engineering have won certificates. The winners are:

- Mr. R. K. N.P. Kumara supervised by Eng. L.A. Samaliarachchi and External Supervisor Eng. Anuradha Mudannayake from Ceylon Electricity Board.

**Project Title - Identification of the Generation capacity & Operation policy for Broadlands mini hydro power plant.**

- Mr. H.P.D.S Madhura supervised by Dr. K.A.C. Udayakumar.

**Project Title - Failure mode analysis of impulse failure of distribution transformers and its mitigation.**

- Miss. P.G.P.S.I. Panangala supervised by Dr (Mrs). U. S. Premaratne and External Supervisor Dr. M.A.U.K. Premaratne from University of Moratuwa.

**Project Title - Analysis of accumulated network traffic distributions**

- Mr. A.G.M. Lokuliyana supervised Dr (Ms). T.C.P.K. Wickramasinghe.

**Project Title - A smart LED lighting application with supercapacitor- battery hybrid system for off-grid solar PV system**

Additionally in another leading award category, two OUSL students have won certificates for the year 2017/2018 which is given annually to the best performers in

Industrial training at undergraduate level and for The Migara Ranatunga Trust Awards for Industrial Training for University Undergraduates. The following students won the certificates:

- Ms. K.A.D.G.P. Dilrukshi, undergraduate in Electrical Engineering
- Ms. G.L.E.P. Perera, undergraduate in Civil Engineering

## Launch of the BSc (Hons) in Psychology Degree

The Department of Psychology and Counselling of the Faculty of Health Sciences, symbolically celebrated the launch of the BSc (Hons) in Psychology Degree Programme on 19th October 2018 at the New Conference Hall. The event symbolized the launch of the first Psychology Degree to be offered in the Open and Distance Learning mode in the country and the first Bachelor of Science Honours degree in the government sector universities. This four-year special degree will be offered by the Department of Psychology and Counselling at the Faculty of Health Sciences.

The Guest of Honour at the event was Dr. Razia Pendse, the current World Health Organization country representative to Sri Lanka, who spoke on the importance of Psychology in Sri Lanka, highlighting the importance of the Bio-Psycho-Social approach to understanding illness with many examples from the Sri Lankan context. There were nearly 100 guests including students of the first batch of the degree programme and resource persons who contributed to the development of the course, alongside the university's Senior Management Committee members and Faculty members.



# Training Programme - Bavaria Germany by the bfz gGmbH - International Division

A technical study programme was organized by the bfz gGmbH International Division (Training and Development Centers of the Bavarian Employer's Associations) of Germany from 4-10th November 2018. Dr. S. Thrikawala and Dr. Nimsha Weerakkody from the Department of Agricultural & Plantation Engineering along with 09 others from various other institutions such as The Sri Lanka Chambers of Commerce, Aitken Spence, Nestle Pvt. Ltd, Vegetable Exporters, Demo Fertilizer, importer of farm machinery equipment.

The programme includes study and training tours of the Bavarian Research

Center for Agriculture, Agropa GmbH Agricultural Trade Company, organic farm including animal husbandry and related meat processing, modern agricultural equipment and machineries and modern technologies in energy production from agricultural waste.

The training included a visit to the Bavarian Ministry of Economic Affairs Energy and Technology. A presentation about Sri Lankan agriculture was conducted and the Minister was positive for future collaboration related to agriculture. The training programme concluded with overall positive collaborations to be negotiated in the near future.



# The Magic of Coconut Oil

Coconut trees are considered wonder trees by the humankind. Not only fluid, but also the whole palm, is reported to be very useful. Hence, in Sinhala the coconut tree is known as "Kap-Ruka" (in Sanskrit, Kalpa-Vriksha), meaning an eternal tree or the tree which fulfills all wishes. The scientific name of coconut is *Cocos nucifera* and it belongs to the Areaceae or Palm family.

The fruit or seed is technically known as a drupe, and it is not a nut, despite its name. The spelling coconut is an archaic form of the word. The term is derived from 16th century Portuguese and Spanish *cocos*, meaning "grinning face", from the three small holes on the coconut shell that resemble human facial features.

## Extraction of coconut oil

The Philippines, Indonesia, India, Sri Lanka, Mexico, West Malaysia, and Papua New Guinea are the 7 countries which produce major quantities of coconut in the world. The oil can be extracted from both wet and dry (copra) raw materials. The dried kernel (copra) contains about 60-65% of the oil, of which 70% is medium chain fatty acids (MCFAs). Virgin coconut oil is extracted from wet coconuts and is believed to have more health benefits compared to coconut oil extracted from copra. Some of the refined coconut oils are even hydrogenated, which turns

this healthy natural oil into a synthetic trans-fat. For this reason, it is better to avoid refined coconut oils as much as possible and choose organic unrefined coconut oil instead.

The oil and milk derived from it are commonly used in cooking and frying; coconut oil is also widely used in soaps and cosmetics. Coconut oil has been tested for use as a feedstock for biodiesel to use as a diesel engine fuel. It is also been tested for use as an engine lubricant and as a transformer oil.

In general, the applications of coconut oil can be categorized as follows:

- Food – cooking at high heat, cream for your coffee, replacement for non-stick cooking, healthy homemade mayonnaise and granola, prolonging the freshness of eggs.
- Beauty and skin – natural moisturizer, wrinkle reducer, natural makeup remover, lip balm, homemade toothpaste, natural mouthwash and deodorant, insect repellent, cold sore treatment, nail cuticle oil, hair treatment.
- Household – natural lubricant, dust preventer, shoe shiner, rust reducer, furniture polish, homemade hand soap.
- Medicinal – fights inflammation, boosts immunity, sleep aid, acne fighter, candida killer, hormone balance, digestive support, fights heart disease.

## Health benefits of coconut oil

Coconut oil is one of the few foods that can be classified as a “Super Food”. Its unique combination of fatty acids can have profound health effects. Coconut oil contains three unique fatty acids namely, lauric acid, capric acid and caprylic acid, that are accountable for its various health benefits. Additionally, it contains linoleic acid, oleic acid, phenolic acid, myristic acid, vitamin E, vitamin K and iron. The oil has the natural sweet taste of coconut and contains 92% of saturated fatty acids in the form of triglycerides. Unlike most other oils, coconut oil has a high melting point about 24-25 oC, hence, it can be heated to higher temperatures for frying vegetables.



### The other perceived benefits of coconut oil are:

- \* Skin care – coconut oil is an excellent massage oil that acts as an effective moisturizer on all types of skins without causing any side effect. Also the anti-inflammatory and antibacterial properties of coconut oil and its components could help treat acne (to get good results, coconut oil should be applied directly on acne areas).
- \* Hair care – coconut oil helps in healthy growth of hair and gives hair a shining quality.
- \* Dental care – using coconut oil like mouthwash in a process called oil pulling can kill some of the harmful bacteria in the mouth, improve dental health and reduce bad breath.
- \* Heart diseases – there is a misconception that coconut oil is not good for the heart because it contains a large quantity of saturated fats. In reality, it is beneficial for the heart. It contains about 50% lauric acid, which helps to actively prevent various heart problems like high cholesterol and blood pressure.
- \* Weight loss - coconut oil contains short and medium chain fatty acids that help in taking off excessive weight. It increases the body's metabolic rate by removing stress on the pancreas, thereby burning more energy and helping obese and overweight people lose the weight. Moreover, the fatty acids in coconut oil can significantly reduce appetite, which may lead to reduce body weight over the long term.
- \* Immunity (kills harmful microorganisms) - coconut oil strengthens the immune system because it contains antimicrobial lipids (lauric acid and its digested form, called monolaurin have been shown to help kill the bacteria Staphylococcus aureus and the yeast Candida albicans).
- \* Digestion - coconut oil helps improve the digestive system and thus prevents various stomach and digestion related problems including irritable bowel syndrome.
- \* Reduce seizures – the medium-chain triglycerides (MCTs) in coconut oil can increase blood concentration of ketone bodies, which can help reduce seizures in epileptic children.

**Prof. K. Sarath D. Perera and Kanishka De Silva, Department of Chemistry, Faculty of Natural Sciences, OUSL (email: ksper@ou.ac.lk)**

# කියවන සමාජයක් වෙනුවෙන් පොත පත සුරකීම

ශ්‍රී ලාංකික සමාජය තුළ පොත පත ඉතා බහුල වශයෙන් භාවිත වන මෙවලමක් බවට පත්ව ඇත. 1970 දශකයේ අග භාගයේ දී සහ 80 දශකයේ මුල් අවදියේ දී රට පුරා තිබූ පොත් සාප්පු බොහෝ සෙයින් වැසී යන්නට විය. එහෙත් 90 දශකය ආරම්භ වීමත් සමග එවකට පැවැති රජය විසින් සාහිත්‍ය මාසයක් හඳුන්වා දීමත්, විවිධාකාර වූ සාහිත්‍ය නිර්මාණ සඳහා සම්මාන ප්‍රදානය කිරීමට කටයුතු කිරීමත් සමග විශාල වශයෙන් පොත් පත් මුද්‍රණය වන්නට විය. මේ නිසා රට තුළ පොත පත සුලබ වන්නට වීමත් ඒ හා සමගාමීව ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාල සේවා මණ්ඩලය ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය, ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාල පරිශ්‍රය තුළ පැවැත්වීම ආරම්භ කිරීමත් සමග ම ජනතාව තුළ නැවත වරක් පොත් පත් පරිශීලනය කිරීමේ විශාල උනන්දුවක් ඇතිවිය. 1991 නොවැම්බර් 1 දින සිට 10 වැනි දින දක්වා පැවති සාර්ක් පොත් ප්‍රදර්ශනය හා සම්මන්ත්‍රණ මාලාව කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනයේ ආරම්භක අවස්ථාවයි.

'කියවීම මිනිසා සම්පූර්ණ කරයි.' කියවන සමාජයක් තුළ මිනිසා විනය ගරුක, ශික්ෂාකාමී මෙන් ම මනාව හික්මුණු පුද්ගලයෙක් වේ. 'අවුරුදු 100 ක් ජීවත් වීමෙන් ලබන අත්දැකීම් එක් තවකතාවක් කියවීමෙන් ලබාගත හැකිය' යි මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ ශූරීන් පවසා ඇත. එහෙත් අත්දැකීම් බහුල විනය ගරුක සමාජයක් අප රට තුළ දැකිය හැකි ද? එහි අර්ථය කුමක් ද? බොහෝ විට වත්මන් සමාජ මිනිසා පොත් පත් මිල දී ගනු ලබන්නේත් එක්රැස් කරන්නේත් විලාසිතාවක් ලෙසටය. ඒ හැර සමස්ථයක් ලෙස ගත්විට පොත පත පරිශීලනය හෝ රසවින්දනය පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් වැටහීමක් ජනතාව තුළ ඇති බවක් නොපෙනේ. කෙසේ වෙතත් පොත පතට ඇලුම් කරන ජනතාවක් අප රට තුළ තවමත් සිටිති. මේ ලිපිය ඒ අය වෙනුවෙනි.

පොත් පත් මිල දී ගැනීමේ දී සැලකිල්ලට ගතයුතු කරුණු

1. කවරය: ඇතැම් පොත් ප්‍රකාශකයින් පොතට දූලි කවරයක් සපයා තිබුණ ද බොහෝ පොත්වලට ඇත්තේ ඉතා බාල වර්ගයේ කඩදාසි කවරයි. තරමක් මිල අධික වුවත් ඝන හාඩ්බෝඩ් කවර යෙදූ පොත් කල් පැවැත්මෙන් වැඩිය. කඩදාසි කවරය සහිත පොත් මිල දී ගන්නේ නම් ඒවා හාඩ් කවර යොදා නැවත බැඳීමෙන් හෝ ලැමිතේට් කිරීමෙන් දීර්ඝ කාලයක් පවත්වා ගත හැකිය.
2. කඩදාසි: ආසියාතික රටවල භාවිත වන අඩු මිලැති බොහෝ ප්‍රකාශන කල් පැවැත්මෙන් අඩුය. පොත් පිටු ඉක්මනින් දුර්වර්ණ වන අතර දුඹුරු පැල්ලම් හටගෙන දිරාපත් වේ. කඩදාසිවල ඇති ආම්ලික බව ඊට හේතුවයි. පොතක් මිල දී ගන්නා විට තරමක් මිල අධික වුවත් වඩා හොඳ කඩදාසියෙහි මුද්‍රිත පොතක් මිලට ගැනීම සුදුසුය.
3. තීන්ත: මුල් අවධියේ දී අතර්ග තීන්ත වර්ග පොත් මුද්‍රණය සඳහා භාවිත වුවද වර්තමානයේ වාණිජ පරමාර්ථයෙන් පොත් පත් මුද්‍රණය කිරීමට පෙළඹීමත් සමග යකඩ මිශ්‍ර තීන්ත වර්ග සහ විවිධ ඩයි වර්ග යොදා ගැනේ. මේවා ඕනෑම දියරයක දිය වී බොද වී යන බැවින් ලේඛන ඉතා ඉක්මනින් විනාශ වේ.

4. පොතේ බැම්ම: පොතේ බැඳීමේ දී නූල් බැම්ම, කම්බි බැම්ම, ස්පයිරල් බැම්ම වැනි බඳුම් ක්‍රම යොදාගනී. නූල් බැම්ම කල්පවැන්නෙන් වැඩිය.

පොත් මිල දී ගැනීමෙන් පසු ගතයුතු ක්‍රියා මාර්ග

1. පිටු හොඳින් පරීක්ෂා කර බලා පිටුවලට හානිවී ඇත්නම් පිළියම් කිරීම
2. කවරය සහ පොතේ බැම්ම නුසුදුසු නම් පොත නැවැත් බැඳීම

පොත් පත් පරිහරණය

නිරන්තරයෙන් පොත පත ඇසුරු කළ බහුශ්‍රැත මෙන්ම දිවිහිමියෙන් පොත්පත් සුරැකි ජනතාවක් ලක් දිව සිටි බවට සාක්ෂි කොතෙකුත් ඇත. පොතක් පරිහරණයට ගැනීමට පෙරත් පොත පරිශීලනය කර නැවැත් තබන විටත් පොතට වැඳීමේ සිරිතක් ලාංකීකයා තුළ තිබිණි. 'ස්වස්ථි සිද්ධම්' 'සිද්ධි රජතු' වැනි පාඨ එකල පොත පත ආරම්භයේ සහ අවසානයේ සටහන්ව තිබීමෙන්ම කතුවරයා පඨකයාගෙන් බලාපොරොත්තු වූ දේ පැහැදිලිය. පාඨකයා දිවිහිමියෙන් පොත සුරකීමට හේතු වූයේ මෙහිසා විය යුතුය. විශේෂයෙන් භික්ෂුන්වහන්සේ මෙ රටෙහි වූ ධර්ම ග්‍රන්ථ රැක ගැනීමට විශාල වෙහෙසක් දැරූ බව පැහැදිලි කරුණකි.

පොත පතට වැඩිවශයෙන්ම හානි සිදුවන්නේ වැරදි පරිහරණය නිසයි. පොතක් පරිහරණය කිරීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු සැලකිල්ලට ගැනීම මැනවි. පොතක් පරිහරණය කිරීමේ දී,

1. පිරිසිදු දැනින් පොත පරිහරණය කළ යුතුයි.
2. පොතක් රාක්කයෙන් ඉවතට ගන්නා විට පොතෙහි ඉහල කෙළවරෙන් නොඇදිය යුතුයි.
3. දෙපස පොත් තරමක් ඇත් කර පොත නාරටිය මැදින් අල්ලා ඉවතට ගැනීමෙන් පොතෙහි නාරටියට සිදුවන හානි වලක්වා ගතහැකිය.
4. පොත කියවා නතර කළ තැන කොළය හෝ එහි කෙලවර නැවීම නොකළ යුතුය. කියවා නැවතු තැන පිරිසිදු පොත් සලකුණක් (Bookmark) තැබීමට පුරුදු විය යුතුයි. ඒ වෙනුවට ජේපර් ක්ලිප්ස්, කඩදාසි හෝ ඇලවෙන කඩදාසි භාවිත නොකළ යුතුයි.
5. පොත්පත් කියවන විට ආහාර පාන නොගත යුතුයි. ආහාර වර්ග පොත් පිටු අතර තැවරීමෙන් පොත් වලට කෘමි සතුන් ඇදී ඒම වැලක්විය නොහැක. පොත් පිටු අතර කෘමි සතුන් බිත්තර දැමීම, කැරැපොත්තන් වැනි සතුන්ගේ අපද්‍රව්‍ය වැනි දෑ විශාල වශයෙන් පොත් පත් වලට හානි පමුණුවයි.
6. පොත් පත් පරිහරණයේදී හාඩි කවර සහිත ලොකු පොත් කියවීමේ දී පොත අංශක 120ට වඩා දිග හැරීම නොකළ යුතුයි. බොහෝ විට ඡායා පිටපත් ගැනීමේ දී ඡායා පිටපත පැහැදිලිව ගැනීම සඳහා පොතෙහි නාරටිය දැඩිව තද කිරීම එහි බැම්මට හානි කරයි.

7. පොතෙහි කෙටි සටහන් තැබීම, ඉරි ඇඳීම, හයිලයිට් (highlight) කිරීම නොකළ යුතුය.
8. සිඟිති දරුවන්ට සහ සුරතල් සතුන්ට පොත්වලට ලංවීමට හානි කිරීමට ඉඩ නොදිය යුතුයි.

පොතක ආයුකාලය අඩුවීමට බලපාන ප්‍රධාන කරුණු 4කි.

1. උෂ්ණත්වය: පොත් පත් සඳහා සුදුසු උෂ්ණත්වය 20°C - 22°C අතර වේ. ඉහළ උෂ්ණත්වයක දී පොත් පත් හායනය වන බැවින් උෂ්ණත්වය අඩු කිරීමට විදුලි පංකා භාවිත කිරීමත්, ලී අල්මාර් වල පොත් ගබඩා කිරීමත් කළ හැක.
2. දූවිල්ල: ඉතා විශාල වශයෙන් හානි පමුණුවයි. දිනපතා පිරිසිදු කිරීම, පැඟිරි තෙල් යොදා රාක්ක පිරිසිදු කිරීමෙන් කෘමි සතුන් බෝවීම ද වලක්වා ගත හැකිය.
3. ආලෝකය: පොත් පත් ආලෝකයට නිරාවරණය නොකළ යුතුයි. ආලෝකය නිසා පොත් පිටු දුර්වර්ණ වී ඉතා ඉක්මනින් හායනය වේ. පුවත්පත් වෙළඳ සැල් වල ආලෝකයට නිරාවරණය ව ඇති පුවත් පත් හවස් වන විට දුර්වර්ණ වී තිබීම මීට හොඳ නිදසුනකි.
4. තෙතමනය: තෙතමනය අඩු වැඩි වීම ද පොත පතට හානි කරයි. පොත් පත් සඳහා වඩාත් සුදුසු වායුගෝලීය ආර්ද්‍රතාව 50% - 55% අතර වේ.

පොත පතට සිදුවන හානි

පොත පතට වැඩි වශයෙන්ම හානි කර ඇත්තේ මිනිසාය. ලෝක ඉතිහාසයේ මෙන්ම ලංකා ඉතිහාසයේ ද තත්වය එසේමය. ලංකා ඉතිහාසයේ විශාල පොත් විනාශයන් තුනක් සිදුවී ඇත. අනුරාධපුර යුගයේ දී බුද්ධඝෝෂ හිමියන් මහාවිහාරයේ තිබූ පොත් පාලියට නැඟීමෙන් පසුව හෙළ බසින් ලියවී තිබූ අටුවා පොත් සියල්ල ගිනිබත් කළ බව සඳහන් වේ. මෙය ප්‍රමාණයෙන් ඇතුන් හත් දෙනකුගේ උසට සමාන වූ බව ද කියවේ. දෙවන අවස්ථාව වූයේ පොළොන්නරු අවධියේ දී කාලිංග මාඝගේ ආක්‍රමණයෙන් පසු විහාර හා ඒ ආශ්‍රිත පොත්ගුල් සියල්ල විනාශ කිරීමයි. තෙවන අවස්ථාව වූයේ ඉංග්‍රීසි පාලන සමයේ මල්වතු සහ අස්ගිරි පන්සල් ආශ්‍රිතව පැවති පොත්පත් විනාශ කිරීමයි. මෙහි දී බොහෝ භික්ෂූන් වහන්සේ පොත් පත් සඟවාගෙන වනගත වූ බව ද පැවසේ. අදටත් ඕනෑම පුස්තකාලයක විශාල වශයෙන් පොත පතට හානිකර ඇත්තේ පාඨකයායි. මේ හැර කෘමි සතුන්ගෙන් ද මීයන් හා ලේනුන් වැනි සතුන් ගෙන් ද පරවියන් වැනි පක්ෂීන්ගෙන් ද දිලීර හා බැක්ටීරියා වැනි ක්ෂුද්‍රජීවීන්ගෙන් ද හානි පැමිණේ.

පොත් පත් සුරක්ෂිතව තැන්පත් කිරීම

අතීතයේ දී පැරැණි පොත් පත් නැවත පිටපත් කරනවා හැර දෙවන පිටපත් ගැනීමේ අන් ක්‍රමයක් නොතිබිණි. මේ සඳහා අලුතින් සාදන ලද හිස් පුස්තකාල පොත් වෙනම ගබඩාකර තිබූ බව ද කියවේ. අපහැදිලි පුස්තකාල පොත් කියවීමේ පහසුව සඳහා නැවත කළු මැදීම සිදුකර ඇත. මේ සඳහා දුම්මල තෙල් සහ ලාම්පු දැලි භාවිතා කර ඇත. දුම්මල තෙල් නිසා

පුස්තකාල පොත් කල් තබාගත හැකි වූ බවට ද විශ්වාසයක් ඇත. පසුකාලීනව මේ සඳහා පැහිරි තෙල් භාවිතයට ගැනිණි.

පැරැණි පොත්ගුල් සහ පන්සල් ආශ්‍රිතව පුස්තකාල පොත් ආරක්ෂා කිරීමට, ඒවා ලී අල්මාර්වල හෝ ලී පෙට්ටිවල රතු පැහැ රෙදිවලින් (කම්බිලි) ඔතා, අසුරා තබන ලදී. මෙවැනි සාම්ප්‍රදායික ක්‍රම හැරුණු විට පොත් සුරක්ෂිත කිරීම සඳහා පැරැණි පොත් දිරාපත් වන විට ඒ පොත නැවත ලිවීම සිදුවිය. මෙසේ පොත් පිටතපත් කිරීම සඳහා සකස් කළ හිස් පිටු සහිත පොත් ද අදාළ රාක්කයේම පොත් අතරම හෝ වෙනත් ගබඩාවක තැන්පත් කර තිබූ බව ද සඳහන් වේ.

පොත් පත් සුරක්ෂිතව ගබඩා කිරීමේ සම්ප්‍රදායික ක්‍රමය වන්නේ ලී පෙට්ටිවල හෝ ලී අල්මාර් වල තැන්පත් කිරීමයි. මෙමගින් දැඩි ආලෝකය හා දැඩි උෂ්ණත්වයෙන් ආරක්ෂා කර ගත හැකියි. කපුරු පිටි හෝ හැන්දක පමණ ප්‍රමාණයක් කළුදුරු ගම්මිරිස්, වදකහ, කුරුඳු පොතු, කරාඹුනැටි ස්වල්පය බැගින් ගෙන රෙදි කැබැල්ලක ගැට ගසා කුඩා පොට්ටනි සකසා රාක්ක තට්ටුවල හෝ පෙට්ටියේ තැන්පත් කිරීමෙන් කෘමි උවදුරු වලක්වා ගත හැකිය.



පැහිරි තෙල් ජලය සමග මිශ්‍ර කර පිරිසිදු කරන ලද රාක්ක එම මිශ්‍රණයෙන් පිස දැමීමෙන් ද කෘමි උවදුරු වලක්වා ගත හැකිය. පොත් රාක්ක ගත කිරීමේ දී සෑම විටම රාක්කයේ පොත් ඍජුව තැබිය යුතු අතර ඒ සඳහා ආධාරක (Book support) යොදා ගත හැකි ය. පොත් රාක්ක තට්ටුවේ හිරවන පරිදි නොතබා පහසුවෙන් එහා මෙහා කළ හැකි පරිදි ඉඩ තැබිය යුතුය.

**හානිවූ පොත් පත් රැක ගැනීම**

1. පාඨක ක්‍රියාකාරකම් කොතරම් හානිකර වුව ද පොත පත ඔවුන් සඳහා ම වන බැවින් නිරන්තරයෙන් දැනුවත් කිරීමෙන් සහ පොත පතෙහි අගය වටහා දීමෙන් ඇති වන විනාශය අඩු කර ගත යුතුය.
2. කෘමි සතුන් සඳහා කෘමිනාශක භාවිත කළ හැකි වුව ද පොත් පත් වලට ලංනොවන සේ තැබිය යුතුය.
3. පොත් රාක්ක බිත්තියෙන් ඇත්ව තැබීම සුදුසුය.
4. අලුත් වැඩියා කිරීම (Repairing) : පොත් කවරය හා බැම්ම කැඩී ගිය විට පොත් බැඳුම්කරුවකු ලවා විධිමත්ව අලුත් වැඩියා කර ගත යුතුය.
5. පිළියම් කිරීම (Mending): පොත් වල පිටු ඉරි ඇති විට ඒ මත සෙලෝටේප් වැනි දෑ නොඇලවිය යුතු අතර පලපුරුදු කෙතෙකු ලවා ඉරි ගිය දාරයෙහි බයිත්ඩින් ගම් වැනි ගම් වර්ගයක් දත් කූරකින් (tooth pick) ප්‍රවේශමෙන් තවරා කොලය දෙපස තෙල්

කඩදාසියක් හෝ ජපන්සි ටිෂූ වැනි දෙයකින් අනෙකුත් පිටුවල තැවරීම වළක්වා විශ්ලිමට තැබිය යුතුය.

6. ධූමකරණය (Fumigation): පොත් පත්වලට හානි කළ කෘමීන් ඉවත් කිරීම යොදා ගන්නා සාර්ථක ක්‍රමයකි. මෙය විශේෂිත උපකරණ මගින් සහ පුහුණු නිලධාරීන් විසින් කළ යුතුව ඇත.
7. නිරාමිලීකරණය (de-acidification): පොත් මුද්‍රණය සඳහා ගනු ලබන කඩදාසි නිශ්පාදනයේදී යොදා ගන්නා රසායන ද්‍රව්‍ය සහ වාතාශ්‍රය දූශ්‍ය වීම නිසා ආමිලීකරනය වීමෙන් ඉක්මනින් හායනය වේ. නිරාමිලීකරණය ද පුහුණු නිලධාරීන් මගින් විශේෂිත තත්වයන් යටතේ සිදු කළ යුතුය.
8. ලැමිනේට් (Lamination): පොතක් මිල දී ගත් පසු එය පරිහරණයට පෙර ලැමිනේට් කවරයක් හෝ දූලි කවරයක් යොදා ගැනීමෙන් ද පොතෙහි ආයු කාලය වැඩිකර ගත හැකිය.

ඉහත සඳහන් වූයේ පොත් පත් පරිහරණය කිරීමේදී මෙන්ම සංරක්ෂණය කිරීමේ ක්රමවේද කිහිපයක් පමණි. මේ පිලිබදව වැඩිදුර කියවා අවබෝධයක් ලැබීමට පහත ග්රන්ථය කියවීම වඩාත් සුදුසුය.

විමලරත්න, කේ.ඩී.ඒ. (1989). පුස්තකාල ද්‍රව්‍ය සංරක්ෂණය සහ ප්‍රතිසංස්කරණය. කොළඹ: ශ්‍රී ලංකා ජාතික පුස්තකාලය.

ආර්.එම්. ගුණසේකර, ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර පුස්තකාලයාධිපති



ඇසට අසුවන මායිමේ  
 බඹර සැනකෙළි මල් විලේ  
 ළසෝ ලැව් ගිනි ඇවිලුණා සිත  
 ඔබ මගෙන් වෙන් වූ දිනේ



සිය පතක් මත විසුල පිණි කැට  
 සැඩ සුළං වැද සර සරින් හෙන  
 මගෙන් රිදවුම් දෙවුණු මොහොතක  
 ඔබේ වත මට නැගේ සිහියට



සතර අත පෙති විහිද විකසිත  
 මලේ මලේ මී මමන යුරු දැක  
 ඔබේ ලවනත සැදුණු මී විත  
 මත්කලා මතකයි මගේ සිත

ගායනය : කරුණාරත්න දිවුල්ගනේ  
 මියැසිය : ගුණදාස කපුගේ  
 ගී පද : මහින්ද දිසානායක

මේ ගීතයේ පද මාලාව විසින් නගන්නේ සිංහල ගීත සාහිත්‍යයේ වසන්ත රාවයයි. වසන්ත හද වන උයන ලැව් ගින්නෙන් දැවී යද්දී නැගෙන දීප්තිමත් භාෂා ආලෝකයයි. විරහී තාප අග්නිය ලැව් ගින්න හා සමීකරණය කරමින් රචිත මේ ගීතයේ කවිලැකිය මොනතරම් මනරම්ද? ලැව් ගිනි කොයි මොහොතේ කොතනින් ඇරඹුණි දැයි කිසිවෙක් නොදනියි. හදිසියේ ප්‍රාදුර්භූත වන්නේ ගින්නක් ඇවිලී ඇති බවකි.

මෙතෙක් කෙලිදෙලෙන් සරාගී ලාලසාවෙන් මත් වී සටි වසන්ත වන උයන ගිනිගෙන දැවෙයි. හද විල කැළඹී ඇත. දැවී පිවිවෙන වේදනාකාරී මතකයන්ගේ රුක් ලතාවෝ විල මත කඩා වැටෙත්. එතැන් සිට බඹර සැනකෙළියක දිවිගෙවූ ඔහුට මහා විපතක් උදාවෙයි. මල් විලක් වුවද උල් විරහතාපී ආරම්භන ම සපයයි. මුලු හද ම වලප්තා සෝසුසුම් මාරුතයෙන් විලක් සේ සරැලි දෙයි. ඇසට හසුවන මායිමේ සෑම සුන්දර දෙයක් ම ගින්දරක් සේ පෙනෙන්නේ ඇයි? සියපතක් මත විසුල පිණිකැටයක් දිය මත රූටා වැටෙද්දී තමාගෙන් රිදවුම් ලද ඇය සිහිවන්නේ වරදකාරී හැගුමකිනි. පශ්චාත්තාපී මනසකිනි. මේ ගින්නේ නිර්මාතෘ තමන් ම බැව් ස්වයං චෝදනාත්මක භාෂණයක් ද මේ ගීය.

මලෙක මල් මී උරණ මත් බඹර සමුහයා දකිද්දී සිප ගත් දෙතොල් සිහිපත්  
 නොවන්නේ කාටද? එ සියල්ල දවා ලු මතකයද ගිනි ගෙන ඇති මේ මහා ලැවි  
 ගින්නේ සැබෑ මැවුම් කරු කවු ද? ජීවිතය නම් වු රිය සක දුක සැප පෙරලමින් උදා  
 කරන්නා වු ඉරණම් ගමන ද? නො එසේ නම් තමා ම මැදිහත් වී උදා කරගත් මහා  
 ගිනි ජාලාවක් ද මේ. සියල් සිතුවිලි සමග සුහද වු මා මනස අසල් නිවසක ගුවන්  
 විදුලියක ගිතයක් ඇසී විදසුනට වැටෙයි.

සොබා දහමට නොවන අවනත

ලොවේ කිසිවක් නෑ

එදා සෙනෙහෙන් නොබැඳුනා නම්

මෙදා විශොවක් නෑ

සුමිත්ද ගුණරත්න

## බලාපොරොත්තුව

ජීවිතයට....

ගොඩක් අය ලං කරන්

බැඳීම....

ගොඩක් ඇති කරන්

සතුට....

අරන් ඇතට යන විට

තනිකමයි....

ජීවිතේ පාලු කනත්තක් වගේ

ආදරෙයි හැමදාම

ඔබට මං පෙර සේම

නිදිනු මැන මා ලගම

ආදරෙන් පෙර සේම

සාවිත්‍රි සේනානායක

ඔබට නොදැනේ මගේ තනිකම

දරන්නට බෑ ලොවට රහසේ

හඩා වැටුනේ මගේ හදවත

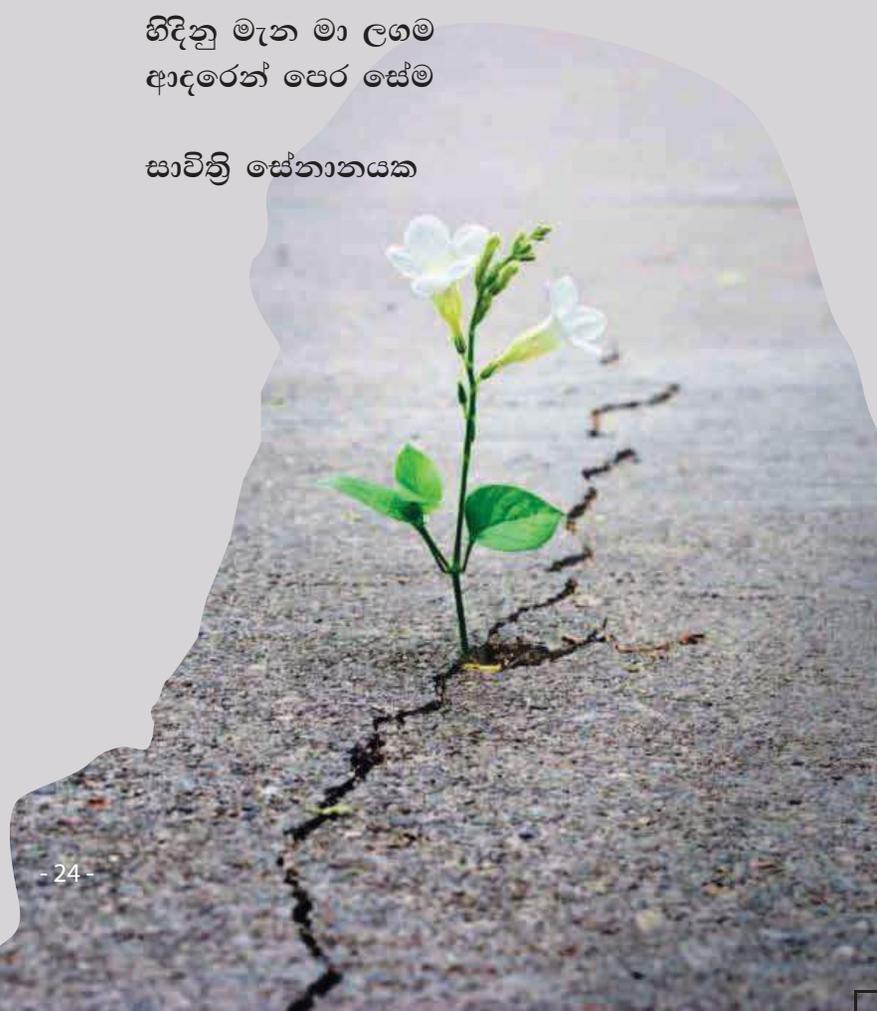
මටත් නොදැනීම නෙතට රහසේ....

නැත ලොවක් මට ඔබෙන් තොරවූ

සතුට රැඳුනේ ඔබේ සෙනෙහෙ

නැති ද දැනුනේ මගේ සෙනෙහෙ

අඩුව කීම මට කියනු රහසේ



## වරුසාවක්

කටුක රැවටීම් , හදවත පාරනා කියුම් වලට

හැමෝ ම වෙර කරනවා....

දුක් සෝ සුසුම් නිවනක් නැතුව ම හමුවෙන කොට

තනිකමට ඇලුම් කරන්නෙ අහම්බයෙන් නෙවෙයි....

ඒත් ජීවිතේ අත්හරින්නට හිතෙන වෙලාවට ,

අපිව අත් නොහරින මිනිස්සු..

අදුරේ ගිලිලා හැංගන්න හිතෙන වෙලාවට ,

කලාමැදිරි එළි වගේ අපිව හොයාගෙන එන මිනිස්සු...

පාලු හිත්වල පුංචි පුංචි සතුටු මල් පුබුදුවනවා.....

වසන්තයක් එනකන් බලා නොඉද

ඉක්මනට පුංචි මලක් වෙලා හරි පිපෙන්න හිතෙනවා.....

ලෝකෙටම ආදරය බෙදන්න හිතෙනවා...

එක පුංචි හිනාවක්,

සෙනෙහබර වචනයක් ඇති

තවත් කාගේ හෝ හිතක ආදරේ වපුරන්න...

ඔබට ඇත්තේ තවත් බලා හිදීමට නොව

කාගේ හෝ හිතක් නිවන්නටය...

මා ගැන විශ්වාස කොට

ආදර වරුසාවක් වී ඇද හැලෙන්නටය.....

ශානිකා හංසනී කිතුල්ගොඩගේ

# TexStyle 2018

# Apparel & Fashion Design Exhibition

The annual fashion exhibition **Texstyle 2018** was successfully concluded on 4th and 5th December 2018 at the JDA Gallery, Horton Place. This exhibition which show cases the final year design projects of the undergraduate students of the Bachelors of Industrial Studies (Hon) in Fashion Design and Product Development was held for the the third consecutive year. The exhibition displayed their creative work under different thematic concepts. The students have been inspired by the concepts of sustainability, social and the economic challenges of the present context.

The innovative exhibits revealed the ability of students to deliver the most suitable product to a significant market segment through the intensive product development process that we encourage in our curriculum.

The Vice Chancellor of OUSL, Prof. S.A Ariadurai, mentioned that it was a challenge to deliver a fashion design degree through Open and Distance Education model and this exhibition was a proof that university has overcome that challenge successfully.





Designer - Maddumage Wageesha



Designer - Yasara Somathilaka



Designer - Sasini Samaranyaka



Designer - G.L.B. Manavika



Designer - Sarala Senanayaka



Designer - Dayanthi Sathika



Designer - Isha Perera





Designer - Dilini Alwis



Designer - Jinali Thathsara



Designer - Rashmi Hathurusinghe



Designer -  
Banu Wanniarachchi



Designer -  
Cathurika Samanmali



Designer -  
Sajani Thalangama